

## Indice

<i>Introduzione</i>	IX
<i>Nota al testo</i>	XXXI
<i>Nota bibliografica</i>	XXXIII

### LE RELAZIONI EDITORIALI

I. Giovanni Arpino, <i>Denaro contato</i>	3
II. Giovanni Arpino, <i>Incanto e verità</i>	5
III. Giovanni Arpino, <i>Braida e la sua parte</i>	9
IV. Elda Barbareschi, <i>La tavola per uno</i>	13
V. Antonio Barolini, <i>Il veliero sommerso</i>	15
VI. Luigi Bartolini, <i>Conti con l'oste</i> (autobiografia romanzata)	19
VII. Samuel Beckett, <i>Murphy</i>	23
VIII. Georges Bernanos, <i>Dialogues des Carmelites</i>	27
IX. Valerio Bertini, <i>Il Bardotto</i>	29
X. Casimiro Bettelli, <i>Mi sognano gli angeli</i>	31
XI. Giuseppe Bonaviri, <i>Poesie</i>	33
XII. Giorgio Bosi, <i>L'albero di parole</i>	35
XIII. Luciano Budigna, <i>Col dorso a un muro</i>	37
XIV. Luigi Capelli, <i>Perché alla vita</i>	39
XV. Bartolo Cattafi, <i>Le mosche nel meriggio</i>	41
XVI. Sabatino Ciuffini, <i>Lettere romane</i>	43
XVII. René Jean Clot, <i>Fantômes au Soleil</i>	45
XVIII. Lea Cornaglia, <i>Poesie</i>	47

XIX.	Inìsero Cremaschi, <i>Cento cavalli grigi</i>	49
XX.	Raffaele Crovi, <i>La casa dell'infanzia</i>	51
XXI.	Lise Deharme, <i>La porte à côté</i>	55
XXII.	Franco Di Pilla, <i>Di sogni e di bufere</i>	57
XXIII.	Guy Dumur, <i>Les petites filles modèles</i>	59
XXIV.	Mircea Eliade, <i>Forêt Inderdite</i>	61
XXV.	Antonio Ernazza, <i>Neve, fichi e cicale</i>	65
XXVI.	René Fallet, <i>Pigalle</i>	67
XXVII.	Manlio Fancelli, <i>Antologia (1932-1954)</i>	71
XXVIII.	Giuseppe Franco Ferrari, <i>Poesie per scherzo</i>	73
XXIX.	Yves Gandon, <i>Ginèvre</i>	75
XXX.	Marino Ghirardelli, <i>Quaderni (I-XXI)</i>	77
XXXI.	Domenico Giuliana, <i>Questo piccolo cuore</i>	81
XXXII.	Louis Guilloux, <i>Compagnons</i>	83
XXXIII.	Franz Hellens, <i>Naître et mourir</i>	85
XXXIV.	Emilio Jona, <i>Tempo di vivere</i>	87
XXXV.	Joseph Kessel, <i>La fontaine Médicis</i>	89
XXXVI.	René Laporte, <i>Le chateau de sable</i>	91
XXXVII.	Francesco Leonetti, <i>La cantica</i>	93
XXXVIII.	Dario Lo Sordo, <i>Calliope in terra russa</i>	95
XXXIX.	Mao Tse Tung, <i>Diciotto poesie</i>	97
XL.	Alexandre Marai, <i>Les Révoltés</i>	99
XLI.	Raffaello Marchi, <i>L'altro sole</i>	101
XLII.	Marzotto, <i>Poesie</i>	103
XLIII.	Ferruccio Masini, <i>Autorilievi del sole</i>	105
XLIV.	Mazzetti, <i>Poesie</i>	107
XLV.	Roberto Morsucci, <i>Tempo nostro</i>	111
XLVI.	Franco Mulè, <i>Poesia e sangue</i>	113
XLVII.	Christian Murciaux, <i>Les fruits de Canaan</i>	115
XLVIII.	Orazio Napoli, <i>Notte legame mare</i>	117
XLIX.	Mario Natalizi, <i>Lacrime di sangue</i>	119
L.	Pier Paolo Pasolini, <i>L'usignolo della chiesa cattolica - Diario - Lingua</i>	121
LI.	Pier Paolo Pasolini, <i>L'umile Italia</i>	125
LII.	Lucio Piccolo, <i>Canti Barocchi</i>	129
LIII.	Stefania Plona, <i>Canti popolari</i>	133
LIV.	Henry Poulaille, <i>Pain de soldat</i>	135
LV.	Ezra Pound, <i>The letters (1907-1941)</i>	137
LVI.	Jacques Prévert, <i>22 liriche</i>	139
LVII.	Henri Queffélec, <i>Au bout du monde</i>	141
LVIII.	Antonio Rinaldi, <i>Poesie</i>	143

LIX. Nelo Risi, <i>Polso teso</i>	145
LX. Mariano Rosati, <i>Liriche e Indolenza</i>	149
LXI. Umberto Saba, <i>Lettere e Note biografiche di Nora Baldi</i>	151
LXII. Roberto Sanesi, <i>25 poeti americani</i>	155
LXIII. Rocco Scotellaro, <i>È fatto giorno</i>	159
LXIV. Antonio Seccareccio, <i>Viaggio nel Sud</i>	163
LXV. Giovanna Solemetite, <i>Rimpianto di cose lontane</i>	165
LXVI. Lucia Sollazzo, <i>I tempi dopo l'urlo</i>	167
LXVII. Franco Sgroi, <i>Poesie</i>	169
LXVIII. John Robert William Slinger, <i>Nuove poesie</i>	171
LXIX. Maria Luisa Spaziani, <i>Il Gong</i>	173
LXX. Mario Stefanile, <i>Il miele, il fiele</i>	175
LXXI. Giulio Stolfi, <i>Poesie</i>	177
LXXII. Emilio Tadini, <i>Poesie</i>	179
LXXIII. Stefano Terra, <i>Poesie</i>	183
LXXIV. Mario Tobino, <i>L'asso di picche</i>	185
LXXV. Giulio Tomellini, <i>La lunga marcia e altre poesie</i>	187
LXXVI. Dante Troisi, <i>Racconti</i>	189
LXXVII. David Maria Turolfo, <i>Non hanno più vino</i>	191
LXXVIII. Gregorio Xenopulos, <i>Il pazzo dai gigli rossi</i>	193
LXXIX. Giuseppe Zanella, <i>Canali di rancore e Il tempo ha un nome</i>	195
LXXX. Giuseppe Zanella, <i>Mia città</i>	197
LXXXI. Gilda Zanoletti, <i>Vele di silenzio</i>	199
LXXXII. Andrea Zanzotto, <i>Come una bucolica</i>	201
<i>Appendice. Dovuto a Dante Isella</i>	205
<i>Indice dei nomi</i>	219